

# たびびとニュース9月号

2017年9月24日

音訳事業

## ◇あかるいまち9月号

【文章化】濱田、門田  
【音訳】吉田、藤下、室津、  
中山、門田、中平、  
細木、濱田  
【校正】由岐、濱田  
【デジター編集】門田

## ○広報香美9月号

【音訳・文章化】  
坂本寿加、高岡、竹内丙、  
金谷、阿部、細木、尾原  
【校正】細木、甘糟  
【デジター編集】  
甘糟

## ●広報こうなんNOW9月号

【音訳・文章化】  
塩田、吉田、福井、近藤、  
小松、長崎、牛腸、  
竹内ゆかり  
【校正】  
半杭、竹内ゆかり  
【デジター編集】  
竹内ゆかり

## △市議会だより No. 206

【文章化】濱田  
【音訳】濱田、藤下  
【校正】濱田  
【デジター編集】濱田

## ◆たびびとニュース8月号

【音訳】井上  
【校正】竹内ゆかり  
【編集】竹内ゆかり

## ●こうなん社協情報平成29年9月号

【音訳・文章化】濱田、坂本りほ  
【校正】門田  
【デジター編集】門田

## ♡オープンハートお楽しみ会♡

～9月21日(木)プログラム～

紙芝居：**まーるのなかまさかし**

紙芝居：**もみもみおいしゃさん**

絵本：**だるまちゃんとてんぐちゃん**

絵本：**きょうはぞらにまるいつき**

活動報告



## 《どんぐりニュース》

8月26日は、冷房の効いた2階の部屋で、拡大「夏のおはなし会」を開催。参加者は、子ども=9/大人=6 計16人。手作り工作の「皿まわし」を楽しみ、優勝者には、お手製の金、銀メダルを贈呈しました。

～プログラム～

- ・手遊び「どんぐりころころ」
- ・おはなし「魔法のビール」
- ・手遊び「もももも」
- ・絵本「まほうのコップ」
- ・大型絵本「めっきらもつきらどおんどん」
- ・工作「皿まわし」

野本秀子

「日本一の健康長寿県構想第3期 ver.2」

10月初旬納品を目指しています。お手伝いできる方(カセットダビング・点字シール貼りなど)ご連絡ください！  
担当：竹内ゆかり

## NHK 高知放送局 見学希望者募集中！

12月5日(火) 10:30～・6日(水) 10:30～  
・7日(木) 14:00～

希望日をメールしてください。



みえなくても、よめなくても、本がスキ！



～学習会～

- ・高知市学習会（江ノ口小学校）  
～毎月第2日曜日～  
10月8日（日）10：00～
- ・香南市学習会（のいち図書館）  
～毎月第3土曜日～  
10月21日（土）13：30～15：30
- ・香美市学習会  
～毎月最終土曜日～  
10月28日（土）13：30～15：30

★朗読カフェ(仔馬)

～毎月第1水曜日～  
10月4日（水）10：00～11：30

★どんぐりころころ定例会(比島交通公園)

～毎月第3土曜日～  
10月21日（土）14：00～

★オーフンハートお楽しみ会(オーフンハート)

10月11日（水）14：00～15：00

脳の百歳体操

「簡単バージョン」登場！

日時：10月18日（水）10：30～11：45

場所：交通安全こどもセンター2F

定員：12名

参加：無料 ※申込みが必要です。

対象：概ね55歳以上の方

大好評の「脳の百歳体操」に参加しやすい簡単バージョンができました。

「熟練コース」

日時：10月18日（水）13：30～14：45

場所：交通安全こどもセンター2F

定員残：2名 ※申込みが必要です。

募金有難うございました！ ¥7,000

“あしなが募金”へ。「脳の百歳体操」参加の皆さんからです。

出演者・お手伝い募集中！

朗読発表会

日時：11月26日（日）午後

場所：龍馬の生まれたまち記念館

担当：竹内ゆかり

会員藤下さんよりおすすめ

「NHK ラジオ深夜便」のコーナーで

“アンカー朗読シリーズ・アンコール”があります。

9月25日（月）午前1：05～

「吾輩は猫である」朗読：宮川泰夫

この後も放送があるみたいです。

詳しくはNHKのホームページで。

講座感想



【NHK高知放送局アナウンサー 山下先生の講義をお聴きして】

～平成29年9月10日（日）高知市学習会 江ノ口小学校生涯学習室にて～

まだ音訳をはじめたばかりの初心者の私なので、書かれてある原稿を間違わないように読み上げるには、どのように発声・発音したら聞いている人に伝わるのか、テクニク的なことばかりを考えて悩んでいました。何度も自分なりに練習しても、いざマイクに向かうと緊張してしまい文字ばかりを追っていました。

けれども今日の講義を聴いて『話して伝える』ことが大事であること、伝わる読み方を考えること、文章中の主語・述語を伝える側がしっかりと把握しておくこと、主語のあと間をおくことなどが理解できました。それを実行に移すのが・・・ですが頑張ってみようと思います。

中山みどり

みえなくても、よめなくても、本がスキ！